

CATALOGO PRODOTTI

I SEMESTRE 2024

 LA TRUCCHERIA

**MAKE UP
FOR EVER**

PROFESSIONAL PARIS



Parlare di MAKE UP FOR EVER significa parlare di noi. Per questo ripercorriamo sempre le tappe più importanti di questa storia intrecciata e speriamo sempre di aggiungerne di nuove.

1984 Nasce MAKE UP FOR EVER. Dany Sanz, una pittrice e truccatrice francese, intraprendente, eccentrica e dai capelli molto rossi, crea questa linea di make-up professionale, perchè insoddisfatta dei prodotti presenti sul mercato. Apre la prima boutique a Parigi, assolutamente da visitare, che presto si trasforma in punto di incontro per i professionisti di tutto il mondo.



1994 MAKE UP FOR EVER arriva in Italia! Roberto Albertini, allievo di Dany, apre a Bologna LA TRUCCHERIA, boutique e scuola di trucco.

1999 MAKE UP FOR EVER entra a far parte della più grande holding del lusso mondiale, il gruppo LVMH di cui fanno parte anche Dior, Kenzo, Givenchy, Guerlain...



2001 Nascono ufficialmente le MAKE UP ACADEMY di Parigi, New York, Seoul, Nizza e Bologna.

2008 MAKE UP FOR EVER vince l'Oscar come miglior brand per il trucco digitale grazie all'iconica linea HD.



2013 Dopo anni trascorsi nei panni di Make Up Artist e insegnante presso LA TRUCCHERIA, a Gabriele Brunelli viene proposto di rilevare l'attività. Con l'indispensabile aiuto del fratello Roberto, iniziano questa grande avventura.

2014 LA TRUCCHERIA festeggia 20 anni di carriera e rinnoviamo la boutique in perfetto stile MAKE UP FOR EVER.

2015 La pluripremiata gamma HD si rinnova e nasce ULTRA HD, una nuova generazione di prodotti dedicati alla pelle che rispondono alle esigenze delle più recenti tecnologie 4K.

2017 MAKE UP FOR EVER consolida la propria leadership nel campo artistico rinnovando l'intera gamma di prodotti. Nasce così una linea dedicata ai Make Up Artist completamente rinnovata nelle formule e nei colori, ma sempre fedele alla promessa di offrire prodotti altamente performanti.

2018 Il sogno di Gabriele prende vita: nasce GB PRO. Una make-up academy all'avanguardia dove, grazie ad un team di affermati professionisti del Fashion System, si possono imparare tutti i segreti dei più importanti backstage del mondo e diventare Professional Make-Up Artist. Ma la GB PRO è una realtà in continua evoluzione che studia, realizza e propone strumenti tangibili a misura di professionista, proprio come i GB PRO Brushes.



pag.

06

VISO

Primer, correttori,
illuminanti, fondotinta,
blush, fissatori

pag.

23

OCCHI

Ombretti, palette, ciglia,
sopracciglia

pag.

46

LABBRA

Rossetti, gloss, matite

pag.

53

ACCESSORI

Spugne, struccanti e
utensili

pag.

60

PENNELLI

Make Up For Ever, GB Pro

pag.

72

POCHETTE E VALIGIE

Porta pennelli, pochette,
valigie

pag.

75

ARTISTICI

Glitter, colori corpo,
airbrush

pag.

78

EFFETTI SPECIALI

Prodotti per SFX

PRIMER



STEP 1 PRIMERS SHINE CONTROL

COD. 228/00

30 ML



Ristruttura la pelle donandole un effetto vellutato e matte. Ideale per pelli grasse, lucide, con pori visibili



STEP 1 PRIMERS PORE MINIMIZER

COD. 228/01

30 ML



Leviga la pelle donandole un effetto sfuocato; ideale per pelli irregolari, con pori visibili e linee sottili.



STEP 1 PRIMERS HYDRA BOOSTER

COD. 228/02

30 ML



Idrata la pelle donandole un finish luminoso; ideale per pelli secche, spente e ruvide.



STEP 1 PRIMERS COLORS CORRECTORS

COD. 228/??

30 ML



Sei primers dedicati alla correzione del tono della pelle



UV PROTECTOR STEP 1 PRIMER

COD. 82000

30 ML

Primer illuminante e idratante con protezione solare SPF 50+, perfettamente compatibile con il make-up, non unge, non appesantisce e non appiccica.



STEP 1 SKIN EQUALIZER RADIANT PRIMER

COD. 274/??

30 ML

Tonalità correttive che agiscono sul tono della pelle apportando al viso idratazione e luminosità



UHD SKIN BOOSTER

COD. 27000

12 ML

Primer viso nutriente e rimpolpante: l'acido ialuronico idrata la pelle, la protegge dagli agenti esterni e migliora il risultato del make-up. Il collagene rende la pelle del viso più tonica e ne aumenta la densità.



UHD LIP BOOSTER

COD. 358/??

6 ML

Siero labbra idrorimpolpante che dona un effetto voluminoso, idratante e levigante. Utilizzabile anche come maschera per le labbra.





**ARTIST
HYDRABLOOM**

COD. 30600

2,8 G



Balsamo labbra ultra idratante dalla colorazione leggermente rosata, a base di acido ialuronico, olio di jojoba e miscela di tre cere. Effetto comfort e glam.

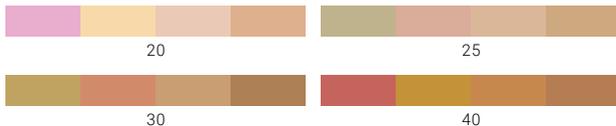
CORRETTORE



ULTRA HD UNDERPAINTING

COD. 10/??
2x1 G + 2x2,3 G

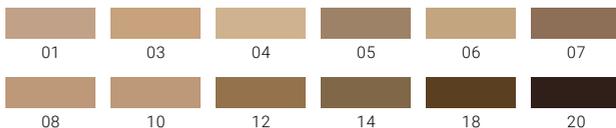
Palette di correttori Ultra HD compatibili con la tecnologia 4K per una copertura perfetta.



FULL COVER

COD. 123/??
15 ML

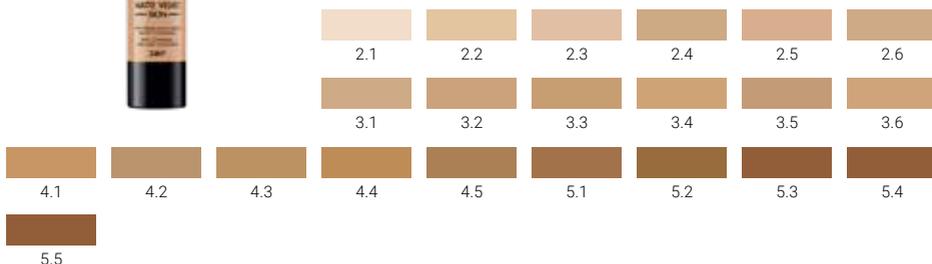
Correttore waterproof perfetto per le imperfezioni più vistose come cicatrici, tatuaggi, vitiligine e voglie.



MATTE VELVET SKIN CONCEALER

COD. 740/??
9 ML

Correttore opaco waterproof ad alta coprenza, da utilizzare su tutto il viso per nascondere, correggere, modellare e uniformare.



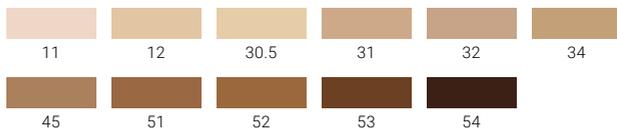


ULTRA HD CONCEALER 2019

COD. 310/??

5 ML

Correttore Ultra HD che copre, fissa e illumina il contorno occhi in una sola passata. Il 4K Complex garantisce un finish invisibile, preciso e confortevole.

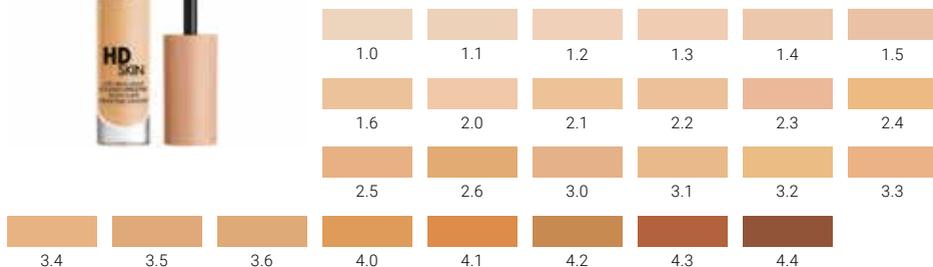


HD SKIN CONCEALER

COD. 480/??

4,7 ML

Correttore waterproof di nuova generazione che mira a sfocare e levigare la zona dell'occhiaia rimanendo assolutamente impercettibile.



FONDOTINTA



WATERTONE

COD. 34/??

40 ML

Fondotinta vegan a base d'acqua, traspirante, che si fonde con la pelle per un finish naturale e trasparente.

R208	Y215	Y218	Y225	R230	Y245
R250	Y305	Y315	Y325	Y328	Y355
Y365	R370	Y405	Y412	Y415	Y434
Y445	Y528	R530	R540	R560	



WATER BLEND LIQUID MAKE UP

COD. 44/??

50 ML

Fondotinta waterproof, texture leggera, finish fresco, luminoso, e confortevole.

R210	R240	Y245	R330	R370	R430
Y505	R520	R540			

new!



HD SKIN HYDRA GLOW

COD. 61/N?? 62/R?? 63/Y??

30 ML

Fondotinta liquido e skin care che idrata e rimpolpa il viso istantaneamente e nel tempo, con lo stesso effetto di una maschera viso.

1N00	1R00	1Y00	1N02	1R02	1Y04
1Y06	1N06	1R06	1Y08	1N10	1R12
1N14	1Y16	2Y20	2N22	2R24	2N26
2R28	2Y32	2R34	2Y36	3Y38	3N40
3Y42	3R44	3Y46	3R48	3Y50	3Y52
4Y60	4N62	4Y66	4N68	4Y70	4N72
4R76	4N78				



REBOOT FOUNDATION

COD. 28/??
30 ML

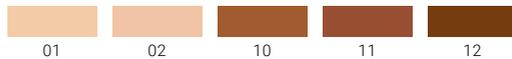
Fondotinta dalla doppia azione: make-up e skin care. Combatte i sintomi della pelle stanca e spenta per un risultato luminoso, fresco e nutriente.



ULTRA HD PERFECTOR

COD. 190/??
30 ML

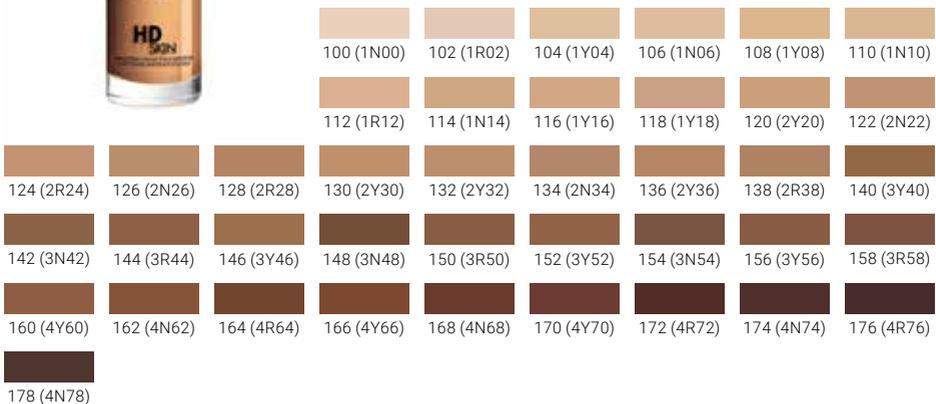
Cosmetico all-in-one che si sfuma all'istante e uniforma perfettamente la pelle, per un risultato fresco e luminoso.



HD SKIN FOUNDATION

COD. 75/??
30 ML

Fondotinta liquido, impercettibile, waterproof che si sincronizza con la pelle per una correzione immediata effetto seconda pelle.





ULTRA HD STICK FOUNDATION

COD. 42/??

12,5 G

Fondotinta Ultra HD in crema che assicura copertura impeccabile e un effetto seconda pelle confortevole e invisibile.



HD SKIN SCULPTING PALETTE

COD. 25000

27,2 G

Una palette da 12 tonalità che permette di uniformare, scolpire e illuminare il viso ottenendo facilmente un look impeccabile.



new!

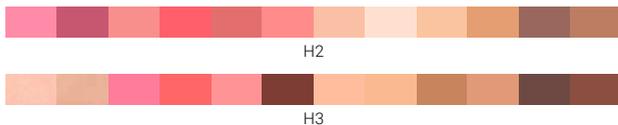


HD SKIN FACE ESSENTIALS PALETTE

COD. 20002 - 20003

25,1 G

Due palette composte da 12 tonalità per una routine completa: 6 shades per uniformare l'incarnato e 6 dedicate alle guance.



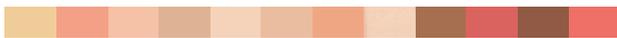


HD SKIN ALL IN ONE

COD. 120/??

26,5 G

Due palette composte da correttore, fondotinta, contouring, blush e illuminante. 12 nuance complementari per un look completo.



H1



H2



BODY TAN GEL

COD. 051/??

160 ML

Fondotinta in gel pigmentato e impermeabile con una finitura naturale e non grassa che dona un effetto abbronzante e luminoso alla pelle.



00

02



MATTE VELVET SKIN FOUNDATION

COD. 73/??

30 ML

Fondotinta liquido opaco e waterproof che uniforma la base, massima coprenza e una tenuta fino a 24 ore.



Y205

R210

Y215

Y225

R230

Y235



Y245

Y255

R260

Y305

Y315

Y325



R330

Y335

Y345

Y355

Y363

Y365



R370

Y375

Y405

R410

Y415

Y425

Y433

Y445

Y455



Y463

Y503

Y505

R510

Y513

Y523

R530

R532

Y533



Y535

R540

R550

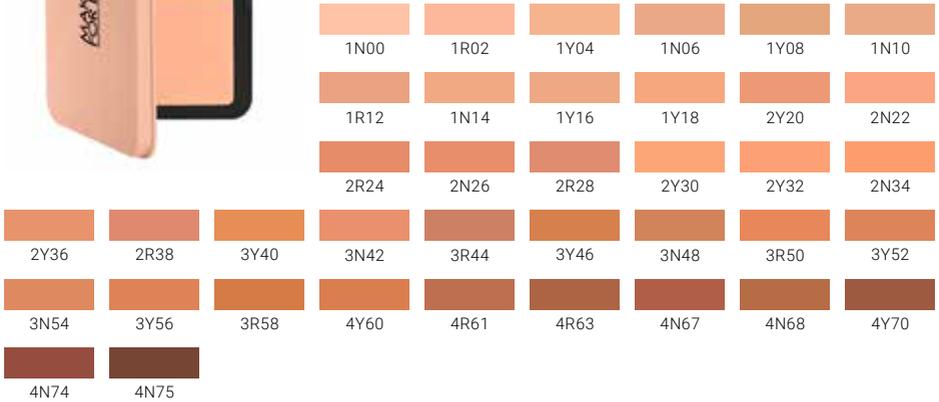
R560



HD SKIN MATTE VELVET

COD. 64/??
11 G

Nuovo fondotinta in polvere finissima smudgeproof, sweatproof e waterproof che permette di mantenere un effetto blur fino a 24 ore.



MATTE VELVET SKIN COMPACT

COD. 70/??
11 G

Fondotinta opaco in polvere che combina copertura totale, comfort ed effetto seconda pelle, per una tenuta fino a 12 ore water-resistant.



CIPRIA



UHD LOOSE POWDER

COD. 70101

8,5 G

UHD LOOSE POWDER

COD. 70111

4 G



Cipria Ultra HD trasparente che dona all'incarnato un risultato luminoso dal finish invisibile e semi-matte.

new!

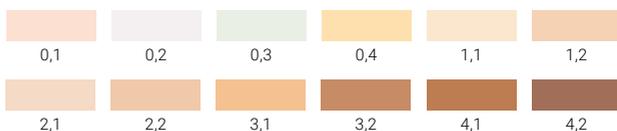


HD SKIN SETTING POWDER

COD. 197/??

18 G

Cipria in polvere che fissa il trucco per 24 ore e controlla la lucentezza in qualsiasi condizione con una delicata finitura opaca sfuocata.

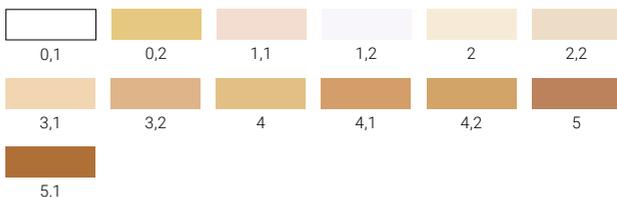


UHD SETTING POWDER

COD. 186/??

16 G

Cipria Ultra HD dalla polvere micro-fine, colorata e mattificante che copre le imperfezioni, fissa e dona un finish invisibile.





UHD PRESSED POWDER

COD. 109/??

6,2 G

UHD PRESSED POWDER PRO ONLY

COD. 1092/??

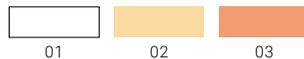
6,2 G

UHD PRESSED POWDER TRAVEL SIZE

COD. 1091/??

2 G

Cipria Ultra HD compatta e invisibile.

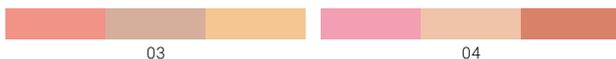


HD SKIN TWIST & LIGHT

COD. 360/??

8 G

Cipria illuminante in polvere effetto blur. Composta da tre formule complementari per rendere omogeneo, correggere e rivitalizzare il tono della pelle.



BLUSH - CHIARO SCURO



ARTIST FACE COLOR

COD. 21/??

5 G

Polveri viso altamente pigmentate e miscelabili, texture impalpabile ed effetto intenso.



new!

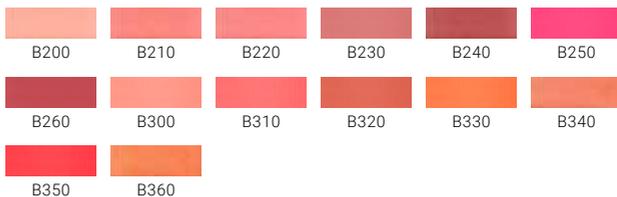


ARTIST FACE BLUSH

COD. 69/B??

4 G

Blush in polvere multiuso in grado di completare qualsiasi look da giorno, da sera o creativo.



new!

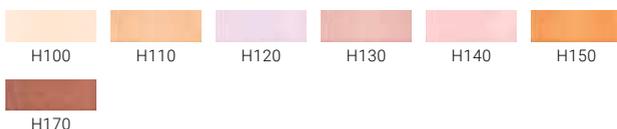


ARTIST FACE HIGHLIGHTER

COD. 69/H??

4 G

Illuminante in polvere multiuso vegano, dal finish vellutato ed intenso che dura fino a 12 ore.



new!



ARTIST FACE SCULPT

COD. 69/S??
4 G

Sculpt in polvere multiuso dalla texture che si fonde con la pelle fornendo una sfumabilità eccezionale.



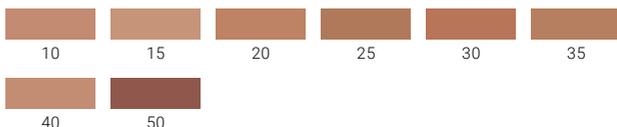
new!



ARTIST FACE BRONZER

COD. 69/??
10 G

Le nuove micropolveri abbronzanti fondono il naturale calore del sole con la pelle, senza macchie né secchezza.



REFILL ULTRA HD BLUSH

COD. 40/??
2,5 G

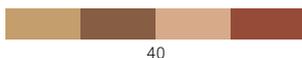
Blush Ultra HD dalla copertura invisibile e texture confortevole. Si adatta a tutti i formati case MAKE UP FOR EVER.



PRO SCULPTING PALETTE

COD. 143/??
4x2,5 G

Palette con tutto il necessario per realizzare la tecnica del contouring.



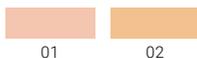
ILLUMINANTE



REBOOT LUMINIZER

COD. 300/??

7 ML



Illuminante a forma di penna che annulla i segni della stanchezza per tutto il giorno, catturando e riflettendo la luce in modo ultra naturale.



ULTRA HD SOFT LIGHT

COD. 240/??

12 ML



Illuminante effetto bagliore dona alla pelle radiosità e lucentezza grazie all'effetto no-texture.



PRO GLOW

COD. 650/??

9 G



Illuminante compatto, cremoso e vellutato, facile da sfumare come una polvere. Perle e pigmenti creano naturali giochi di luce dalle tonalità rosa e oro.

FISSANTE



MIST & FIX

COD. 16901

100 ML

MIST & FIX BTG

COD. 17901

30 ML

Fissa il make-up donando un finish radioso e fresco per 24 ore, da utilizzare anche per preparare la pelle al trucco.



MIST & FIX MATTE

COD. 16902

100 ML

MIST & FIX MATTE BTG

COD. 17902

30 ML

Fissa il make-up rendendolo opaco e resistente per 24 ore assorbendo il sebo e conferendo al trucco un effetto velluto.



LIGHT VELVET AIR BTG

COD. 71097

30 ML

Spray opacizzante che rinfresca e ridefinisce la texture della pelle per un finish mewy long lasting.

OCCHI

OMBRETTO REFILL

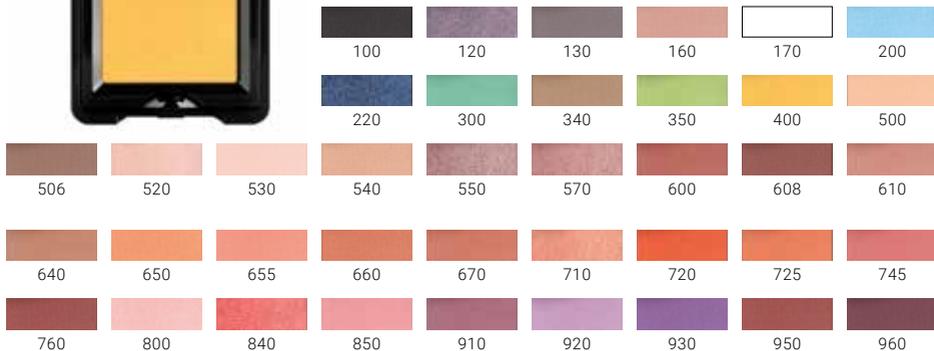
new!



ARTIST MONO SHADOW

COD. 55/??
2,5 G

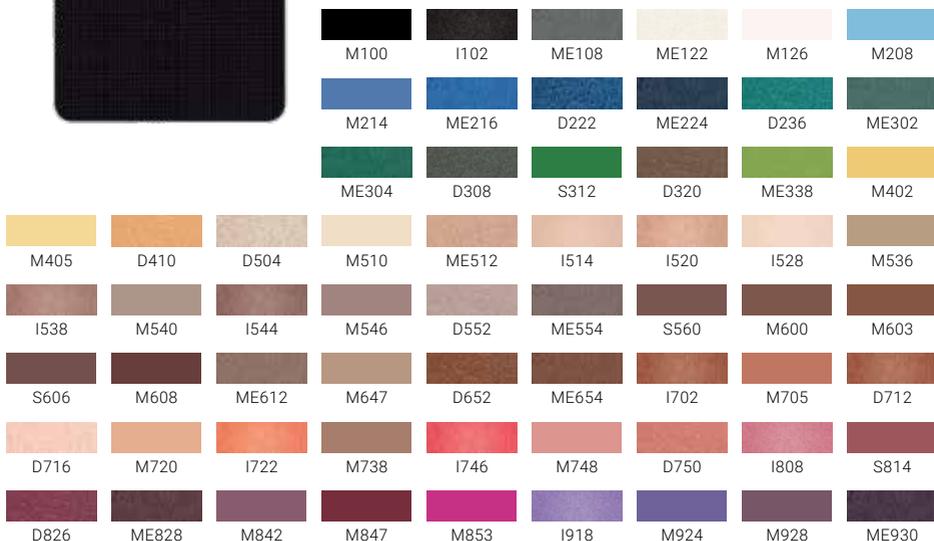
Nuovi ombretti dalla texture sensoriale leggerissima, super sfumabili e dalla pigmentazione intensa e resistente.



ARTIST COLOR SHADOW REFILL

COD. 79/??
2,5 G

Ombretto in polvere compatta ricco di pigmenti purissimi. Tocco morbido, cremoso e sfumabile.



REFILLABLE MAKE UP PALETTE



PALETTE XS

COD. 46004

Contiene 1 ombretto



PALETTE S

COD. 41120

Contiene 2 ombretti o 1
blush



PALETTE M

COD. 46005

Contiene 3 ombretti o 1
blush e 1 ombretto



PALETTE L

COD. 41121

Contiene 4 ombretti o 2
blush



PALETTE XL

COD. 41122

Contiene 6 ombretti o 3
blush

Palette magnetiche, ideali per contenere ombretti, blush e correttori per comporre la propria armonia di colori.

EMPTY METAL PALETTE PRO



PALETTE M

COD. 46201

Contiene 9 ombretti



PALETTE L

COD. 46202

Contiene 18 ombretti



PALETTE XL

COD. 46203

Contiene 28 ombretti



EMPTY 30 PALETTE

COD. 46330

Palette magnetiche in metallo, multiuso e personalizzabili. Sono pratiche e sicure da portare sempre con sé e possono essere arricchite di un inserto in spugna che garantisce un alloggiamento ordinato e pulito.

OMBRETTO

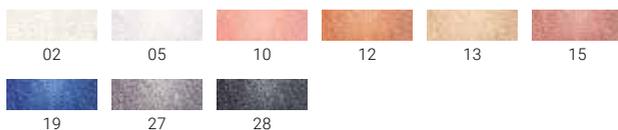


STAR LIT POWDER

COD. 906/??

1,7 G

Ombretto in polvere che cattura la luce per donare radiosità agli occhi, ideale anche su ciglia e sopracciglia.



STAR LIT GLITTER

COD. 36/??

6,7 G

Glitter cosmetici e multi effetto, applicabili su viso, corpo e capelli.



FISSANTE PER OMBRETTO



AQUA SEAL WATERPROOF LIQUID CONVERTER

COD. 71068

12 ML

Liquido che rende gli ombretti in polvere e le matite waterproof.



MIXING BALM

COD. 05201

20 ML

Mixer effetto satinato dalla texture in gel, malleabile e di facile stesura, ideale per creare infiniti effetti materici. Miscelabile con prodotti di qualsiasi texture.

MASCARA

new!



THE PROFESSIONAL MASCARA

COD. 38000

16 ML



Mascara waterproof ultra nero con due estremità caratterizzate da scovolini e formule diverse che insieme donano definizione, volume e intensità.



SMOKY LASH

COD. 233/??

7 ML



01

Mascara ultra pigmentato, volumizzante e incurvante.



AQUA SMOKY EXTRAVAGANT

COD. 23601

7 ML



Mascara waterproof che assicura allungamento, curvatura e volume e al tempo stesso tenuta nelle condizioni più estreme per un effetto panoramico.



SMOKY STRETCH

COD. 23701

7 ML



Mascara allungante con applicatore in silicone per un immediato effetto allungante e definito.

MATITA OCCHI

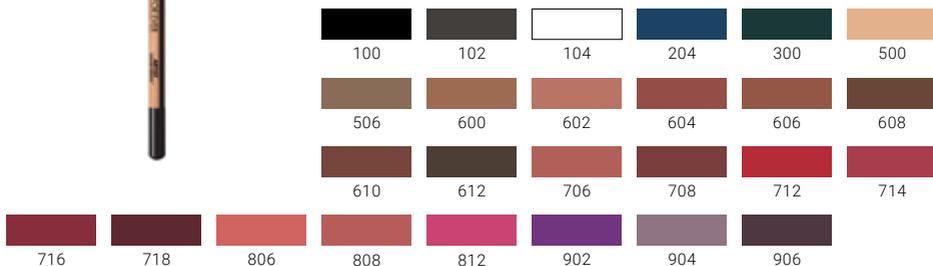


ARTIST COLOR PENCIL

COD. 25/??

1,4 G

Matita long lasting multiuso per occhi, labbra sopracciglia e viso. Colorazioni matte, precise e sfumabili.

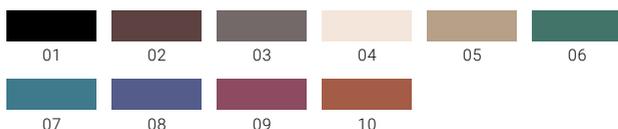


AQUA RESIST COLOR PENCIL

COD. 710/??

1,2 G

Matita waterproof dalla tenuta estrema, con texture in gel, setosa e confortevole, ideale per occhi sensibili.

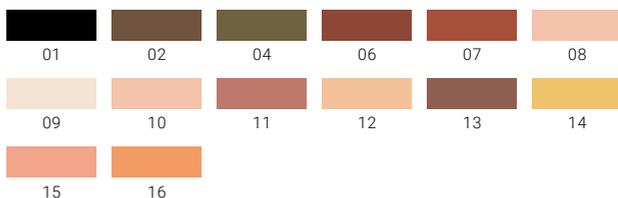


AQUA RESIST SMOKY SHADOW

COD. 410/??

1,2 G

Ombretto all'over a forma di stick, combina comodità d'applicazione, 24H di tenuta ed effetto waterproof.





AQUA MATIC

COD. 168/??

1,4 G



52

Ombretto cremoso e water-proof, facile da applicare e sfumare.



KHOL PENCIL

COD. 161/??

1,14 G



01

02

Studiata per essere utilizzata all'interno della congiuntiva, questa matita ricca di pigmenti colorati dona agli occhi intensità e profondità allo sguardo.



EYE PENCIL

COD. 1600/??

1,8 G



01

Matita occhi che disegna linee precise, nette che resistono per tutta la giornata.

EYELINER



AQUA RESIST GRAPHIC PEN

COD. 272/??
0,52 ML



01

Eye-liner waterproof e humid proof a forma di penna, con punta flessibile e precisa. Finish laccato e versatile che offre un segno grafico da medio a grosso.



AQUA RESIST COLOR INK

COD. 582/??
2 ML



01



02



03



04



05



08



09



10



12

Eye-liners liquidi e waterproof che combinano prestazioni estreme con colori intensi matte, metallizzati e duochrome.



AQUA XL INK LINER

COD. 188/??
1,7 ML



ME42



D60



L90

Eye-liner liquido waterproof, confortevole, flessibile e long-lasting.



AQUA LINER

COD. 184/??
1,7 ML



09



10



14



19

Eye-liner ricco di pigmenti che garantisce colori intensi e risultati waterproof.



LASH SHOW FALSE LASHES

COD. 24/??

Ciglia finte create con fibre sintetiche; donano lunghezza, volume e intensità agli occhi per effetti naturali o creativi.



501



703



707



803



804



805



807



808



809



810



811



812



813

CIGLIA FINTE CIUFFETTI



LASH SHORT

COD. CC2003

Ciglia a ciuffetto. Questo modello sostituisce la versione 602 di MAKE UP FOR EVER cod. 24602, poiché identico.



LASH MEDIUM

COD. CC2004

Ciglia a ciuffetto, versione medium del modello precedente, quindi un po' più lungo.



LASH SHORT DOUBLE

COD. CC2100

Ciglia a ciuffetto, versione extra volume (doppie) e senza nodo.



LASH MEDIUM DOUBLE

COD. CC2101

Ciglia a ciuffetto, versione extra volume (doppie) più lunga e senza nodo.

CIGLIA FINTE INTERE



CIGLIA INTERE EYEPNOTICS NATURAL 117

COD. CC1001

Ciglia finte a banda intera per un effetto infoltimento ciglia a ciuffetto naturale, riutilizzabili.



CIGLIA INTERE EYEPNOTICS NATURAL 120

COD. CC1002

Ciglia finte a banda intera, riutilizzabili, ideali per un effetto infoltimento ciglia extra volume.



CIGLIA INTERE EYEPNOTICS NATURAL 107

COD. CC1003

Ciglia finte a banda intera, riutilizzabili, ideali per un effetto "cat eyes" intenso e allungante.



CIGLIA INTERE EYEPNOTICS NATURAL 109

COD. CC1004

Ciglia finte a banda intera, riutilizzabili, per un effetto naturale, come se si indossasse il mascara.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
NATURAL 110**

COD. CC1005

Ciglia finte a banda intera, riutilizzabili, perfette per un effetto iper realistico capaci di mimitizzarsi con quelle naturali.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
INVISIBAND DEMI**

COD. CC1006

Ciglia finte a banda intera dall'attaccatura invisibile, naturali, leggere e riutilizzabili, ideali per un effetto 3D.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
CINEMA 230**

COD. CC1102

Ciglia finte a banda intera che aprono lo sguardo conferendo un risultato panoramico.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
CINEMA 231**

COD. CC1103

Ciglia finte a banda intera che aprono lo sguardo e concentrano l'attenzione sull'esterno dell'occhio.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
NATURALLY 421**

COD. CC1007

Ciglia finte a banda trasparente morbida, elastica e confortevole. I ciuffetti sono leggermente incrociati. Non coprono totalmente le ciglia naturali per lasciare lo sguardo naturale, sono riutilizzabili, regalano volume e lunghezza.



**CIGLIA INTERE
EYEPNOTICS
NATURALLY 424**

COD. CC1008

Ciglia finte a banda trasparente morbida, elastica e confortevole. I ciuffetti sono leggermente incrociati. Non coprono totalmente le ciglia naturali per lasciare lo sguardo naturale, sono riutilizzabili, regalano volume e lunghezza.

COLLA PER CIGLIA FINTE



COLLA PER CIGLIA CLEAR

COD. CC3001
7 G

Colla chiara per ciglia intere. Ha una presa rapida e duratura, non servono solventi per la rimozione e il suo colore fosforescente appena viene applicata funge da guida. Latex free.



COLLA PER CIGLIA BLACK

COD. CC3000
7 G

Colla nera per ciglia intere. Ha una presa rapida e duratura, non servono solventi per la rimozione e il suo colore grigio appena viene applicata funge da guida. Latex free.



COLLA DOLLYS LASH

COD. CDOLLYSL
5 ML

Adesivo idrosolubile ideato per incollare le ciglia naturali sul cuscinetto di silicone.



LASHTITE ADHESIVE CLEAR

COD. CC3003
3,5 G

Resina trasparente per gli impianti di ciglia singole o a ciuffetti con una durata di diverse settimane. Si toglie con l'apposito Remover ed è adatta ai servizi cabina. È utile fare una prova di tolleranza in caso di clienti con ipersensibilità oculare.



LASHTITE ADHESIVE DARK

COD. CC3002
3,5 G

Resina nera per gli impianti di ciglia singole o a ciuffetti con una durata di diverse settimane. Si toglie con l'apposito Remover ed è adatta ai servizi cabina. È utile fare una prova di tolleranza in caso di clienti con ipersensibilità oculare.



LASH FREE REMOVER

COD. CC3004
5 ML

Prodotto indispensabile per sciogliere la resina Lashtite Adhesive. Lasciarlo agire per 15 minuti e poi passare un tonico.

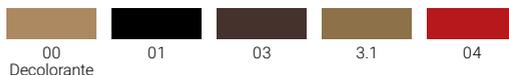
COLORE PER CIGLIA E SOPRACCIGLIA



TINTURA

COD. REFTIN/??
15 ML

Crema colorante per tingere ciglia e sopracciglia da miscelare con l'Attivatore. Consente circa 30 applicazioni e il colore dura 4/6 settimane.



ATTIVATORE

COD. REFATT100
100 ML

Attivatore del colore liquido utilizzato per stabilizzare sopracciglia e ciglia. Viene miscelato con il colore per ottenere l'effetto di colorazione desiderata. La confezione da 100 ml è sufficiente per circa 200 applicazioni.



STRISCE DI PROTEZIONE

COD. REFPROT80
80 PZ

Mezzelune che proteggono la pelle della zona perioculare durante la posa della tintura. Una confezione è sufficiente per 40 applicazioni.

PERMANENTE E LAMINAZIONE CIGLIA



XXL LASHES

COD. XXLKIT

Il Kit Permanente Ciglia è un insieme di liquidi che permette di incurvare le ciglia verso l'alto, di ristrutturarle e nutrirle.



KIT LAMINAZIONE

COD. KITLMNZN

Il Kit Laminazione contiene: colla trasparente, silicon pad, pettine Y, lozione #1 liftante, lozione #2 neutralizzante, olio nutriente, cheratina.



BIGODINI

COD. CHCN/GRA

COD. CHCN/MED

COD. CHCN/PIC

32 PZ

PINZETTE E FORBICI



DIAGONAL TWEEZER LA TRUCCHERIA

COD. W380

Pinzetta professionale con la punta dal taglio diagonale, adatta a qualsiasi tipologia di pelo, dal più corto al più lungo. La punta extra-fine permette una definizione dell'arcata in modo sicuro per un sopracciglio perfetto nella pulizia e nella forma.



OVAL TWEEZER LA TRUCCHERIA

COD. LUX380

Pinzetta professionale ideale per i peli incarniti più difficili da togliere. La punta ovale garantisce una depilazione precisa grazie al design ultra performante, ma che resta al tempo stesso uno strumento semplice.



SCISSOR LA TRUCCHERIA

COD. LUX617

Forbici professionali dalla punta arrotondata ideali per la zona delle sopracciglia. Le si può utilizzare anche per personalizzare la forma delle ciglia intere.

SOPRACCIGLIA

new!



AQUA RESIST BROW FILLER

COD. 180/??

0,3 G

Infoltisce le sopracciglia con naturalezza dando la possibilità di definizione o riempimento. Waterproof.



new!



AQUA RESIST BROW DEFINER

COD. 182/??

0,9 G

Micro stile waterproof che ridefinisce le sopracciglia destrutturate.



new!



AQUA RESIST BROW FIXER

COD. 181/??

5 ML

Disciplina e fissa le sopracciglia ribelli. Waterproof.





AQUA RESIST BROW SCULPTOR

COD. 200/??

7 ML

Correttore waterproof per sopracciglia studiato per correggere, definire e riempire la forma.



AQUA RESIST BROW SCULPTOR KIT

COD. 210/??

Kit sopracciglia waterproof studiato per correggere, definire e riempire la forma.



PRO SCULPTING BROW

COD. 172/??

0,6 G

Studiata per ridisegnare, definire e scolpire le sopracciglia in 3 semplici gesti.



BROW PENCIL

COD. 173/??

4 G

Ideale per creare un look sopracciglia personalizzato, che sia naturale o sofisticato.





BROW GEL

COD. 177/??

12,5 G



15

Prodotto che aiuta a disciplinare i peli delle sopracciglia donando al viso un aspetto ordinato e naturale.



BROW LINER

COD. 178/??

9 G



10



20



30



40



50

Estremamente preciso e dai colori intensi, ideale per sopracciglia ben definite e decise.

LABBRA

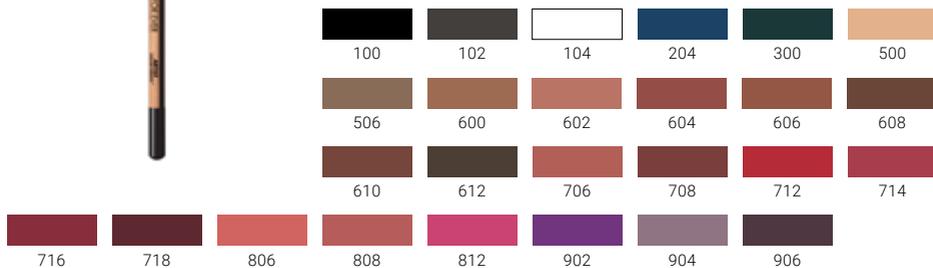
MATITA LABBRA



ARTIST COLOR PENCIL

COD. 25/??

1,4 G



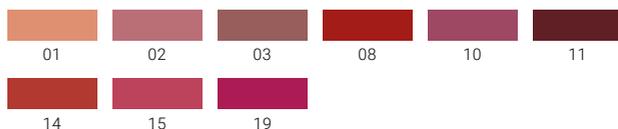
Matita long lasting multiuso per occhi, labbra sopracciglia e viso. Colorazioni matte, precise e sfumabili.



AQUA LIP WTP PENCIL

COD. 165/??

1,2 G



Matita waterproof che permette di ridisegnare e intensificare il contorno labbra

ROSSETTO

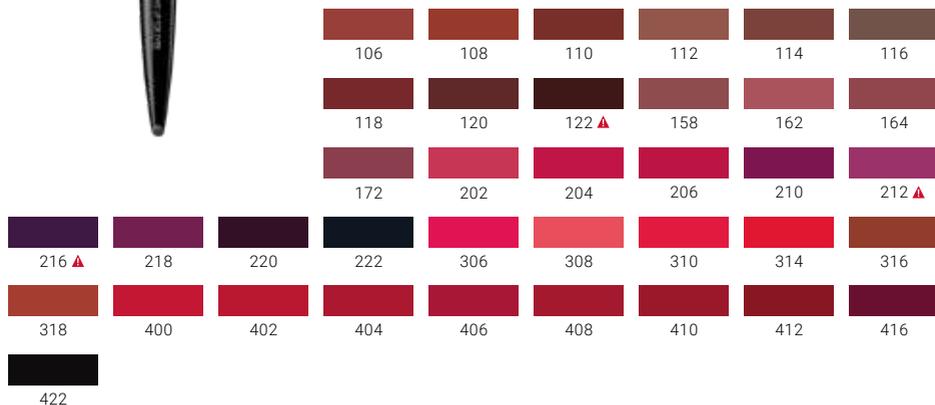


ROUGE ARTIST

COD. 23/??

3,2 G

Rossetto vegan che combina saturazione matte con luminosità e comfort cream, per un finish unico e un'ultra precisione nell'applicazione.

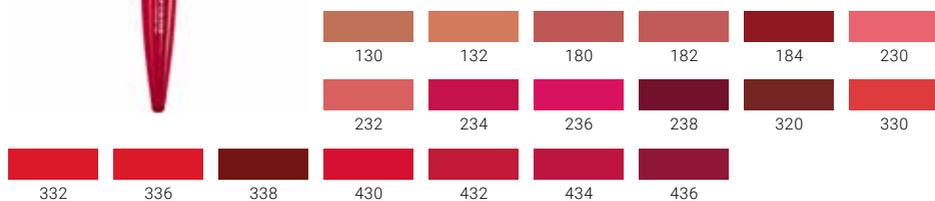


ROUGE ARTIST SHINE ON

COD. 39/??

3,2 G

Rossetto super brillante che combina la potenza cromatica e il comfort dei rossetti cream con una innovativa luminosità che leviga e rimpolpa le labbra.

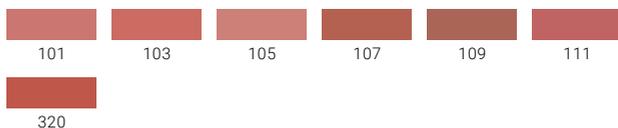


ROUGE ARTIST VELVET NUDE

COD. 49/??

3,7 G

Rossetto must-have disponibile in sette nuance nelle sfumature del nude da utilizzare tono su tono o a contrasto con l'incarnato.





ARTIST ROUGE LIPSTICK

COD. 51/??
3,5 G

Colori puri, intensi e impat-
tanti; garantisce una tenuta
long lasting fino a 8 ore per
la versione Creme e fino a
10 ore quella Mat.



ARTIST ROUGE LIGHT LIPSTICK

COD. 52/??
3,5 G

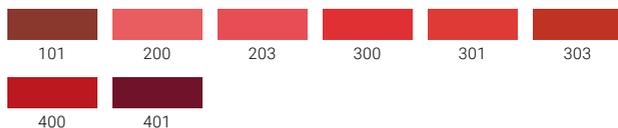
Colori vivaci, luminosi e faci-
lità di applicazione. Diventa
fluido a contatto con le
labbra per garantire comfort
e idratazione.



ARTIST LIP SHOT

COD. 20/??
2 G

Rossetto a penna per
un'applicazione semplice,
formula altamente pigmen-
tata e non appiccicosa.





ARTIST LIP BLUSH

COD. 33/??
2,5 G



302

Rossetto che dona alle labbra un sano tocco di blush. Effetto sfocato e alto comfort.



ARTIST ROUGE INK

COD. 48/??
4,5 G



302

303

502

Rossetto liquido che dona un finish matte e confortevole dalla tenuta estrema.



ARTIST ACRYLIP

COD. 35/??
7 ML



500

501

600

Rossetto liquido dalla texture sottile che crea effetti diversi: da un impatto di colore pieno e leggermente lucido, ad un effetto soft.

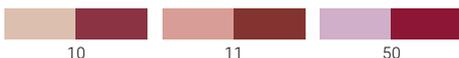


PRO SCULPTING LIP

COD. 485/??

1,9 G

Studiata specificatamente per definire e scolpire le labbra in due semplici gesti.



new!

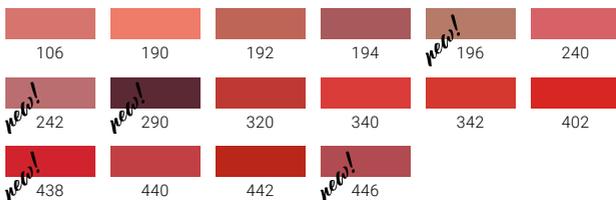


ROUGE ARTIST FOR EVER MATTE

COD. 37/??

4,5 ML

Rossetto liquido, levigante e waterproof dal finish ultra opaco, confortevole e no-transfer.

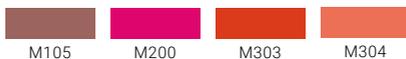


ARTIST LIQUID MATTE

COD. 22/??

2,5 G

Rossetti liquidi che offrono colori intensi per creare look audaci e dalla straordinaria durata di oltre 20 ore.



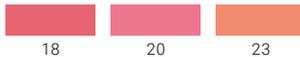


AQUA ROUGE

COD. 481/??

5 ML

Rossetto opaco a lunga tenuta e no-transfer, il colore si fissa sulle labbra, non lascia tracce e non migra.



18

20

23



ARTIST NUDE CREME

COD. 130/??

7,5 ML

Rossetto cremoso e coprente, dal colore uniforme e toni nude. Offre un elegante e luminoso finish satinato e perfetta vestibilità.



03

07

09

10

11

12

ACCESSORI



BLENDER ELLIPSE SPONGE

COD. 15020

MINI BLENDER ELLIPSE SPONGE

COD. 15021

Spugna che permette un'applicazione delicata del fondotinta, adatta per arrivare a truccare anche le zone del viso più difficili da raggiungere.



ULTRA HD BLENDER SPONGE

COD. 15022

Perfetta per una rapida applicazione sul viso. Precisa e affusolata per una maggiore precisione intorno al naso e agli occhi.



SILEX BLENDER SPONGE

COD. 15024

Spugnetta multiuso in silice, creata per applicare il fondotinta liquido in modo uniforme. La forma piatta allunga la base, mentre il fondo è creato per la modulazione. Il lato arrotondato può essere usato per miscelare blushes o prodotti di contouring cremosi.



BLENDER SPONGE 3D

COD. 32269

Spugnetta multiuso in silice, creata per applicare il fondotinta liquido in modo uniforme e raggiungere zone complesse come occhi e naso. La sua forma ovale è ideale per creare effetti blender e contouring perfetti.



HD SKIN SPONGE

COD. 75000

Spugna antibatterica realizzata con due diversi materiali: la parte scura stende il fondotinta, quella chiara lo sfuma per un effetto naturale.



WATERTONE SPONGE

COD. 3400

Spugna innovativa resa super elastica e ultra-soft dal contatto con l'acqua del fondotinta Watertone. Le sue micro-celle assorbono il prodotto e ne rilasciano la quantità giusta per un'applicazione semplice e controllata.



ULTRA HD SETTING POWDER PUFF

COD. 15025

Piumino per cipria ideato per il prodotto Ultra HD Setting Powder, caratterizzato da una punta con cui raggiungere le zone più piccole del viso.



MATTE VELVET SKIN COMPACT SPONGE

COD. 15023

Spugna piatta a doppio strato progettata per utilizzare la giusta quantità di prodotto. Con il lato nero si ottiene un'elevata coprenza, mentre con quello bianco si crea un soffice velo di polvere, perfetto per i ritocchi durante la giornata.



PRO FINISH SPONGE

COD. 15016

Spugna in celfine specifica per l'applicazione del fondotinta Pro Finish, utilizzabile sia asciutta che bagnata.



ROUND SYNTETIC SPONGE

COD. 15013

6 CM

Soffice e semplice da lavare, questa spugna è particolarmente indicata per l'applicazione di fondotinta molto coprenti e a base acquosa.



40 SPONGE BLOCK

COD. 15006

Blocco di 40 spugne pre-tagliate ideale per l'applicazione di fondotinta dalla texture fluida e in crema.



PUFF VELLUTO NERO

COD. 32270

6 CM

Questo piumino è stato ideato per le compatibilità delle nuove ciprie meno micronizzate. Grazie ai pori finissimi del velluto riesce a raccogliere la quantità ideale di powder e garantire un'applicazione perfetta.



BLACK POWDER PUFF

COD. 315100
10 CM

Il particolare velluto poroso di cui è fatto Powder Puff, consente una perfetta applicazione della cipria.



CLEAN BEAUTY

COD. CLEANBEAUTY
300 ML

Spray detergente ad azione igienizzante creato appositamente per tutti i pennelli e i prodotti make-up, gli accessori e i materiali monouso.



FLAT METAL PALETTE

COD. 76013
7,5 x 12,6 CM

Questa Palette è utilissima per miscelare i prodotti liquidi e cremosi senza doversi sporcare le mani e il metallo garantisce una pulizia perfetta.



ALVEOL ALU PALETTE

COD. 76012

Questa Palette è una tavolozza di alluminio leggero usata per la miscelazione di tutti i tipi di colori e texture. Utilizzata come supporto professionale sia per trucchi naturali che artistici.



HIGH PRECISION SHARPENER

COD. 81011

Temperino di precisione professionale per un risultato di qualità. Mantiene le matite appuntite per disegnare facilmente sia linee sottili che tratti intensi.



DOUBLE ENDED METAL SPATULA

COD. 76011

Le due estremità hanno forme che consentono di creare modellare ed incidere i prodotti grassi ed in pasta. Molto usata per modellare gli effetti speciali.



RHODOID SPATULA

COD. 50095

Questa spatola è praticissima per miscelare i prodotti cremosi come camouflaghe e rossetti, per poi essere prelevati con i pennelli.



INSTANT BRUSH CLEANSER

COD. 50009

Efficace su qualsiasi tipo di texture sia stata lavorata con i pennelli. Ideale per qualsiasi tipo di setola, evapora velocemente e si può vaporizzare direttamente sul pennello o su una salvietta di carta.



DIVINE CREAM

COD. 47300

150 ML

Struccante multiuso: rimuove efficacemente il make-up e può essere utilizzato anche come maschera idratante.



GENTLE EYE GEL

COD. 47100

125 ML

Gel struccante occhi e labbra delicato, adatto alle pelli sensibili.

GENTLE EYE GEL BTG

COD. 47110

50 ML

PENNELLI

PENNELLI FONDOTINTA



COD. 59007



COD. 59100



COD. 59102



COD. 59104



COD. 59106



COD. 59108



COD. 59110



COD. 59116

new!



COD. 59118



COD. 63109

PENNELLI CIPRIA



COD. 59120



COD. 59122



COD. 59124



COD. 59126



COD. 59128



COD. 59130



COD. 59132



COD. 59134

PENNELLI BLUSH



COD. 59140



COD. 59142



COD. 59144



COD. 59148



COD. 59150



COD. 59152



COD. 59154



COD. 59156



COD. 59158



COD. 59160

PENNELLI CORRETTORI



COD. 59172



COD. 59174



COD. 59176

PENNELLI SFUMATURA OCCHI



COD. 59200



COD. 59202



COD. 59206



COD. 59208



COD. 59210



COD. 59212



COD. 59214



COD. 59216



COD. 59218



COD. 59220



COD. 59222



COD. 59224



COD. 59226



COD. 59228



COD. 59230



COD. 59234



COD. 59236



COD. 59240



COD. 59242



COD. 59244

PENNELLI TRATTEGGIO OCCHI



COD. 59250



COD. 59256



COD. 59258



COD. 59260



COD. 59262

PENNELLI SOPRACCIGLIA



COD. 59270



COD. 59272



COD. 59274



COD. 59276

PENNELLI LABBRA



COD. 59300



COD. 59302



COD. 59304

PENNELLI ARTISTICI



COD. 59400



COD. 59402



COD. 59404



COD. 59408



COD. 59410



COD. 59412



COD. 59414

GB PRO BRUSHES VISO



COD. #1100



COD. #1101



COD. #1102



COD. #1103



COD. #1104



COD. #1105



COD. #1106



COD. #1107

GB PRO BRUSHES OCCHI



COD. #1200



COD. #1201



COD. #1202



COD. #1203



COD. #1204



COD. #1205



COD. #1206



COD. #1207



COD. #1208



COD. #1209



COD. #1214

GB PRO BRUSHES TRATTEGGIO



COD. #1210



COD. #1211

GB PRO BRUSHES SOPRACCIGLIA



COD. #1212



COD. #1213

GB PRO BRUSHES LABBRA



COD. #1300

POCHETTE & VALIGIE

PORTA PENNELLI



DANY'S POUCH

COD. 41018

Porta pennelli particolarmente indicato per chi svolge la propria attività in sede fissa e ha la necessità di accedere rapidamente ai pennelli. Può contenere anche matite e mascara.

POCHETTE



CRYSTAL STUDIO POUCH SMALL SIZE

COD. 41071

215 x 130 x 85 MM

Trousse trasparente perfetta per l'organizzazione dei prodotti.



CRYSTAL POUCH

COD. 41078

210 x 100 x 65 MM

Trousse trasparente rettangolare in cui alloggiare i prodotti.



CRYSTAL STUDIO POUCH LARGE SIZE

COD. 41072

350 x 230 x 45 MM

Grande pochette trasparente, ideale per organizzare i prodotti.



CRYSTAL VANITY

COD. 41073
130 x 215 x 85 MM

Pochette a forma di scrigno trasparente dotata di zip.



PENCIL POUCH SMALL

COD. 41123
210 x 50 x 55 MM

Porta matite e pennelli con zip, funzionale, pratico e protegge i prodotti.



PENCIL POUCH LARGE

COD. 41075
210 x 50 x 110 MM

Comoda trousse con zip per portare sempre con sé i prodotti indispensabili per un make-up quotidiano.

VALIGIA



MAKE UP BAG

COD. 41113
400 x 280 x 240 MM

Borsa in tessuto leggera e pratica; permette di portare con sé moltissimi prodotti ed accessori. All'interno sono alloggiati 2 trousse con velcro staccabili e una tasca porta documenti. La borsa multi-tasche è fornita di tracolla.

ARTISTICI

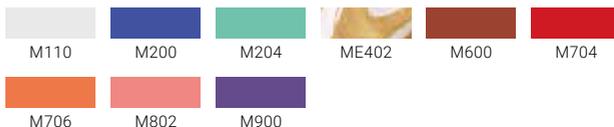
COLORE CORPO



COLOR INK

COD. 08/??

15 ML



Colore liquido per la creazione di lavori artistici intensi e un'applicazione precisa per il face e body painting.



COLOR CREAM

COD. 02/??

50 ML



Crema must-have per il body painting che consente di creare motivi luminosi e estremamente grafici.



AQUARELLE

COD. 05/??

10 ML



302

Colore fluido viso e corpo. Effetti grafici di precisione usando un pennello o colorando piccole zone con una spugna.



WET MAKE UP

COD. 400/??

40 G



Prodotto multifunzionale che permette di miscelare più colori tra di loro e ottenere sfumature per face e body painting.



METAL POWDER PROFESSIONAL SIZE

COD. 940/??

6 G



Polvere libera minerale dall'originale finish metallico.



COLOR CASE FLASH

COD. 05210

70 G

Palette da 12 toni spessi e cremosi che coprono perfettamente la pelle. I colori possono essere sfumati insieme per ottenere un'ampia varietà di effetti.



COLOR AIRBRUSH

COD. 09/??

60 ML

Liquido leggero ed estremamente colorato per una veloce e precisa applicazione con l'aerografo.



EFFETTI SPECIALI



COTTON STRING FOR BODY PAINTING

COD. 76020

Perizoma in taglia unica, di cotone e color pelle che assorbe perfettamente i prodotti per il body painting.



CREPE WOOL HAIR

COD. 5600/??

Lana crespa che imita la texture dei capelli naturali. Ideale per realizzare barbe, baffi, posticci o chignons artistici.

01 Black
14 Clear Grey



HAIR TOUCH

COD. 050/??
60 ML

Make-up liquido applicabile su capelli, sopracciglia e barba, per un effetto colore grigio o bianco, ideale tanto sull'uomo quanto sulla donna.



01



TOOTH ENAMEL

COD. 63000 NERO
15 ML

Smalto per colorare i denti in funzione dell'effetto make-up desiderato.



LA TRUCCHERIA MAKE UP ACADEMY

Corsi esclusivi per estetiste, parrucchieri o loro dipendenti.

1° LIVELLO MAKE-UP BASE

2° LIVELLO EVOLUTION BEAUTY

3° LIVELLO MAKE-UP SPOSA

4° LIVELLO EVOLUTION BRIDAL

5° LIVELLO MAKE-UP DA BACKSTAGE

6° LIVELLO MAKE-UP FASHION

CIGLIA

SOPRACCIGLIA

PERMANENTE - LAMINAZIONE

EYELINER

ANTIAGING

CAMOUFLAGE

FINISH TOUCH

LIPS



OB PRO
MAKE UP ACADEMY

Corsi per tutti coloro che vogliono diventare dei Make Up Artist professionisti.

FULL IMMERSION
BEAUTY BASICS
BRIDAL MAKE UP
EDITORIAL MAKE-UP
COLORE & ARMOCROMIA
FACE CHART
BRIDAL EXPERIENCE

MAKE UP FOR EVER

PROFESSIONAL PARIS



BEAUTY
RIVENDITORE AUTORIZZATO

 LA TRUCCHERIA

**MAKE UP
FOR EVER**
PROFESSIONAL PARIS

DISTRIBUZIONE SELETTIVA

Fascia riservata ai professionisti di estetica, acconciatura e dermopigmentazione che vogliono offrire un servizio completo di counsulent beauty.

LES STYLISTES
RIVENDITORE AUTORIZZATO

 LA TRUCCHERIA

**MAKE UP
FOR EVER**
PROFESSIONAL PARIS

DISTRIBUZIONE SELETTIVA

Circuito riservato ai professionisti dell'estetica e dell'acconciatura che vivono il trucco come un servizio importante.

LES ARTISTES
RIVENDITORE AUTORIZZATO

 LA TRUCCHERIA

**MAKE UP
FOR EVER**
PROFESSIONAL PARIS

DISTRIBUZIONE SELETTIVA

L'appartenenza a questo circuito è riservata a make up artist dell'estetica e dell'acconciatura che fanno del trucco il tratto distintivo della loro attività.

**MAKE UP
CENTER**
RIVENDITORE AUTORIZZATO

 LA TRUCCHERIA

**MAKE UP
FOR EVER**
PROFESSIONAL PARIS

PARTNER SPECIALI

L'adesione a questa categoria è riservata a make-up artist che desiderano fare dell'amore per il trucco la loro principale attività.

LA TRUCCHERIA S.r.l. via Galliera 12/A-B, 40121 Bologna

051 701647 | informazioni@latruccheria.it | latruccheria.it